

Numéro 01 | Février 2021

CARI'INFO



*Bien être au collège !
Du vert et de la musique ...*

04

*Dossier orientation
On se valorise !*

12

*Nos engagements :
les éco-délégués*

20

Le moment numérique p.7

j'ai lu pour vous ! p.9

Stop aux préjugés p.16

Stop au harcèlement



SOMMAIRE

Dossier bien être 4 à 6

Le moment numérique 7 à 8

j' ai lu pour vous 9 à 11

Dossier orientation 12 à 15

Stop aux préjugés 16 à 18

Stop au harcèlement 19

Nos engagements 20 à 21

Devenir journaliste - avis 22 à 23

"Cari'info" le journal des élèves du collège Les Amandiers et de sa ville de Carrières- Sur-Seine (les carrillons) !

A travers la lecture du premier numéro de Cari'info, c'est bien l'ENGAGEMENT sous toutes ses formes qui semble être mis à l'honneur ; l'engagement de ces jeunes journalistes en herbe qui, sur leur temps libre, vont à la rencontre de ceux et celles qui contribuent à la richesse de notre établissement. On a plaisir à découvrir les élèves de 3ème prépa-métiers présentés sous le prisme du défi de l'orientation, à lire l'investissement des éco-délégués, ou encore à percevoir ceux qui se révèlent à travers leurs exploits sportifs. Et comment ne pas s'arrêter, au détour d'un des articles, sur l'implication des enseignants et des personnels qui œuvrent quotidiennement à la qualité de vie et au bien-être de chacun. Le pari est ambitieux, mais le défi...réussi ! Ce numéro est, sans aucun d'autre, le premier d'une longue série. Très bonne lecture à tous.

Mme Clément, Directrice de la publication

Mise en page & aide technique :

Léo en 6D

Swan & Claire en 4D

Sara pour les montages en 5D

Photos/vidéos : libres de droit ou réalisées par les journalistes

Coach : Mme Lasmoles

"La ruche" ! :
le club Presse du vendredi :



Les journalistes de ce numéro :

Dobromila, Romy, Sophie, Elise, Lou,
Clara, Anita, Clémence en 6E

Célia, Anne, Eva en 6F

Sara en 5B

Léa, Faustine en 4C

Jade, Zoé, Swan, Claire en 4D

Valentine, Eléonore, Margaux, Noémie
en 4F

Ont participé : Olivia, Ely, Vanessa en
6B - Jade en 6E - Sophia, Inès, Sara,
Léa en 6G - Maëlle en 5B - Capucine
en 5D - Jules en 4B - Loan, Cyrian en
3B et Elisa en 3F

Merci à tous pour votre implication, le vendredi et à la maison ...
Félicitations pour vos idées, votre dynamisme et pour avoir vaincu
votre timidité ... Beau travail pour un 1er numéro ! Mme Lasmoles



Des plantes sont installées au collège : Hall d'entrée, couloir, et près du CDI ...

Notre collège devient vert ! Une enquête de Célia, Anne & Eva - 6F

Nous avons remarqué qu'il y avait des bacs de plantes dans le hall au 1er étage et sur la passerelle du CDI ! C'est plus accueillant et plus verdoyant. L'idée vient de Mme Clément. Nous avons mené l'enquête pour en savoir plus. Nous avons interrogé Mme Rouget, notre Intendante et Mme Mulvet son assistante.

Elles nous expliquent qu'elles avaient un cahier des charges précis : " des plantes qui ne donnent pas de fleurs, dans les tons vert, des plantes qui ne sont pas fragiles qui ont besoin de peu de lumière et qui ne demandent pas d'entretien car le collège est fermé pendant les vacances " donc nous disent-elles " nous avons choisi des bacs à réserve d'eau ce qui veut dire que l'on n'arrose pas beaucoup les plantes".

Mme Mulvet nous explique que cela avait commencé par celles

au 1er étage et dans le hall puis sur la passerelle du CDI et qu'après cela va poursuivre tout le long de la passerelle. « On a mis des jardinières qui se fixent car pour votre sécurité il ne faut pas qu'elles vous tombent sur la tête. Celles du hall sont dans de très grands pots ; ces plantes ne craignent pas la chaleur, ni la sécheresse, surtout le yucca, le petit palmier. »

Où les plantes ont-elles été achetées ? : « Les plantes ont été achetées à la jardinerie de

Montesson : nous avons privilégié le commerce local. Pour les plantes que l'on va placer sur la passerelle du CDI nous avons choisi de ne pas racheter de nouvelles plantes : on a créé des boutures, on les a fait grandir et maintenant elles quittent leurs pots et on les transplante dans les nouveaux pots que nous avons créés.

Il n'y a aucune plante achetée, ce sont des boutures ou des plantes qui viennent de chez nous ou de chez certains professeurs."

Êtes-vous en contact avec le club potager ?

« Oui, nous avons été en contact avec ce club, puisqu'il a été question de nous aider à transplanter : il s'agit de transporter beaucoup de matériel (terre, bacs ...) mais comme ce n'est pas vraiment la saison en ce moment, c'était difficile de les mettre à contribution pour travailler avec nous et les horaires du club ne se calent pas forcément avec les nôtres, donc c'est une affaire à suivre mais cela serait judicieux de travailler avec les membres du club ! »

**" On a créé des boutures, c'est à dire que l'on a fait faire des petits aux plantes que nous avions déjà !
(on coupe une tige et on la replante, cela donne une nouvelle plante. "**

Comment entretenez-vous les plantes ? :

" Tous les vendredi quelque minutes, mais cela peut prendre un quart d'heure comme 1 heure. On travaille sur nos plantes, par exemple dès la 2ème semaine on a découvert qu'une de nos plantes avait une maladie, elle était atteinte de la cochenille donc on a créé des produits, on va dire bio, on a regardé sur internet pour ne pas que cela soit toxique pour vous, et on a traité nos plantes. Nous sommes bien contentes car elles vont bien.

Suite au traitement, les feuilles sèchent et on doit les enlever, à l'arrosage on surveille et on complète si besoin. Aujourd'hui les plantes se portent très bien ! "



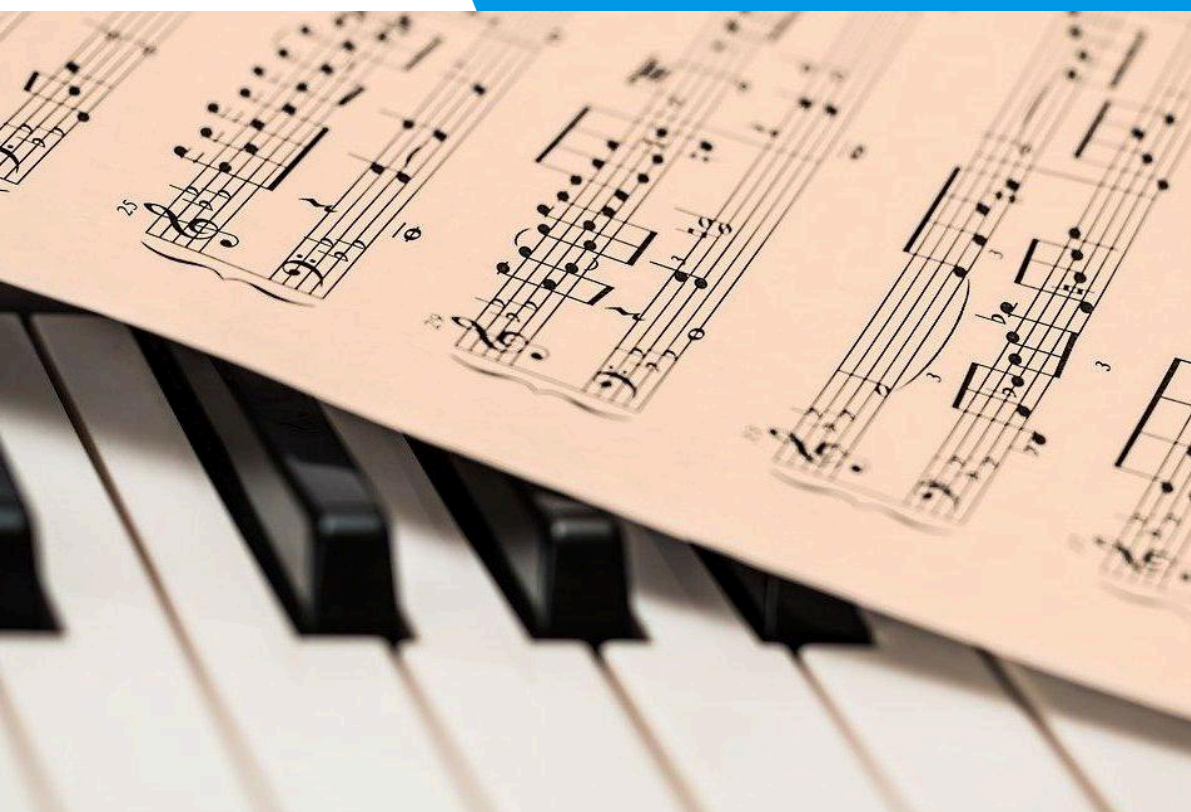
Qu'est ce que la maladie de la cochenille ?

La cochenille ou plutôt les cochenilles, car elles sévissent en groupe, sont de petits insectes piqueurs-suceurs (comme les pucerons) qui parasitent fréquemment les feuilles, les jeunes pousses tendres, riches en sève, les tiges et les branches de nombreux végétaux comme le citronnier ou les orchidées, en intérieur. Les cochenilles font partie de la famille des Coccoidea et il en existe de plusieurs types : la cochenille farineuse, les cochenilles à carapace et à bouclier dont la fameuse cochenille noire de l'olivier. Elles apprécient les milieux confinés, chauds et humides. Elles se nourrissent de la sève, affaiblissant ainsi les végétaux. Certaines espèces sécrètent un miellat, les plantes deviennent alors collantes. Elles favorisent l'apparition d'une maladie. Les feuilles deviennent alors comme noires de suie, ce qui empêche la photosynthèse et donc la croissance des plantes. Il est assez compliqué de se débarrasser des cochenilles mais il existe des traitements qui, associés à des conditions de culture favorables et la préservation de la biodiversité, permettent de limiter les dégâts.

Pour se débarrasser des cochenilles :

1- solution anti-cochenille.

2-Sortez vos plantes à l'extérieur aussi souvent que possible ...



*De la musique
libre de droit nous
accueille le matin.*

Une arrivée au collège en musique !

Dobromila en 6E, s'est demandée pourquoi on mettait de la musique le matin à l'arrivée au collège.

Elle a interviewé M. Avezou, son professeur de musique :

Que pensez-vous de l'initiative de mettre de la musique le matin ?

"C'est bien parce que cela accueille les élèves et le personnel avec douceur. Cela serait intéressant que l'on puisse choisir tous ensemble différentes musiques afin que cela corresponde au goût de chacun et de tout le monde. Dans ce sens je vais organiser un CONCOURS qui va nous permettre aux élèves et au personnel de proposer des musiques réalisées par eux-mêmes"

M. Avezou répond à mes questions et m'explique son parcours professionnel : il a fait le Conservatoire, a joué dans des ensembles instrumentaux, dans des orchestres puis il a passé le concours de professeur de musique, le CAPES, puis a enseigné dans différents collèges.

Il joue du piano et du violon. Son lien avec la musique vient justement du collège, quand il jouait dans la chorale et quand il

jouait de différents instruments de musique proposés par le professeur ; comme il aimait beaucoup son professeur au collège il a voulu faire ici la même chose.

Musique libre de droit : musique que l'on peut utiliser librement sans avoir à payer son auteur.

Numérique & co de Claire & Swan - 4D

**Voici un certain nombre d'astuces numériques
qui vont vous servir au quotidien et pour votre
travail tout un programme !**

LES RACCOURCIS CLAVIER de Swan

Pour ZOOMER :

- sur Windows :

Maintenez Ctrl appuyé et faites rouler la roulette de la souris vers le haut pour zoomer, et vers le bas pour dé-zoomer.

- Et sur mac ?

Maintenez Cmd appuyé, posez deux doigts sur le TrackPad et glissez vers le haut pour zoomer et vers le bas pour dé-zoomer.

Pour IMPRIMER :

Grâce à cela, vous pourrez ouvrir l'interface d'impression plus rapidement que Lucky Luke ! sur Windows : Ctrl + P

Et sur mac ? : Cmd + P

Cela réduit considérablement le nombre de clics, n'est-ce pas ?

Clique ici pour plus d'astuce!!!

Et ici pour avoir un documents sur comment zoomer (à afficher dans votre chambre !)

Le petit tuto de Claire.

Pour transformer un document Word en PDF :

1. Cliquer sur « Fichier » dans le bandeau
2. Cliquer ensuite sur « Exporter »/Enregistrer
3. Appuyer sur le bouton « Créer PDF/XPS », enregistrer et le tour est joué !
ou alors

1. Enregistrer le Word
2. Aller dans le menu "Explorateurs de Fichiers" 3. Trouver le fichier, faire un clique droit Cliquer sur renommer, et remplacer "docx" ou "doc" par pdf

Il y a plusieurs résolutions de fichier qui varie selon les types d'ordinateur dont les plus connus, Word et LibreOffice Writer. Le problème étant qu'ils ne sont pas ouvrable ou éditables par tous les ordinateurs, c'est pour ça qu'on utilise le format PDF.

Pour transformer un doc LibreOffice en PDF :

1. Cliquer sur le bouton "Fichier" dans le bandeau, un menu se déroulera.
2. Cliquer sur "Exporter sur PDF", enregistrer et c'est terminé !
ou alors

1. Trouver dans le bandeau le petite icône (ici)
2. Enregistrer le fichier (sert toi de l'astuce zoom pour bien voir la photo)

ET... Voici la suite !!

Un outil « tout-en-un » pour créer différents supports de cours, y accéder depuis n'importe quel appareil, les partager et travailler à plusieurs :

Pour rédiger vos cours, créer des présentations à vidéoprojeter en classe, proposer à vos élèves d'écrire un texte à plusieurs, créer un tableau ou un graphique, il y a les outils Google Drive ! ... un outil tout-en-un qui présente plusieurs avantages :

- vos documents sont automatiquement enregistrés et stockés sur la plateforme Google Drive (les 15 premiers Go de stockage sont gratuits, et cela fait déjà beaucoup d'espace disponible),
- vous pouvez accéder à vos documents depuis n'importe quel appareil (ordinateur, tablette et même smartphone)
- vous pouvez travailler à plusieurs sur un même document,
- vous pouvez inviter facilement des personnes à afficher et à télécharger vos fichiers.

Comment vous lancer ?

Rendez-vous sur le site drive.google.com, connectez-vous à votre compte Google — ou créez-en un — puis accédez au dossier « Mon Drive ».

<https://www.google.com/drive/> Cliquez ensuite sur « Nouveau ».

Vous aurez le choix entre plusieurs outils dont :

- Google Docs : pour mettre en page des textes, y ajouter des images, des tableaux ;
- Google Sheets, qui est un tableur et donne la possibilité de réaliser des tableaux et des graphiques ;
- Google Slide : pour créer des présentations sous la forme de slides et de diaporamas ;
- Google Form : pour créer un sondage ou un questionnaire.

Pour prendre en main Google Drive, vous trouverez de quoi être guidé(e) en cliquant [ici](#) !

Le "J'AI LU POUR VOUS !" de Léa 4C

Le blog de « L'astre et La plume & l'article sur l'histoire de Nintendo

« Blog : nom masculin anglais, le blog est un type de site internet permettant à une personne d'exprimer son avis, ses impressions. »

Astrid Stérine, l'auteure est une accompagnatrice pour les jeunes romanciers, elle relit leur ouvrage et les aides à l'améliorer.

Mais la partie la plus intéressante pour nous collégiens est ses articles qui nous font apprendre pleins de choses. Il y a 4 grandes thématiques « Construire une histoire, Processus d'écriture, Publication & Promotion, Être auteur » puis en sous partie (facile de savoir ce que l'on cherche !).

On peut y retrouver des articles sur : "comment écrire certaines scènes ou créer son personnage". Les articles se présentent avec un sommaire et différentes parties. Dans chacune, l'auteure donne son point de vue et pour souligner ses conseils, elle les explique avec des exemples : soit un livre soit un film célèbre ou bien encore une histoire sortie de son imagination cliquez ici !.

J'ai  pour vous !

Je vous conseille, que vous aimiez écrire ou non, d'aller y jeter un œil !

[L'article sur l'histoire de Nintendo: cliquez !](#)

A vous, fan de jeux vidéos rétro ou moderne ! De découvrir tous les moments importants de la Société la plus connue de jeux vidéo : Nintendo. Vous avez tous entendu parler de La Switch ou de la wii mais connaissez vous ses autres consoles ? La N.E.S. (Nintendo Entertainment System), la Super NES, la Game Boy...? Et saviez-vous qu'avant de faire des consoles et des jeux vidéo, Nintendo était une société de jeux de cartes. La société a été créée par Fusajiro Yamauchi. Mais elle ne s'est pas toujours appelée ainsi ! Si ça vous intéresse alors, allez jeter un petit coup d'œil à l'article, vous ne serez pas déçus !

le livre du moment ! Les Colombes du Roi-Soleil

"Nous avons choisi ce livre car en discutant avec nos amies nous avons compris qu'il n'était pas très bien perçu donc peu lu alors qu'il est très intéressant et très bien écrit. Nous avons donc décidé d'en faire notre sujet, une critique littéraire pour que nos amies changent d'avis et que l'on vous donne envie de le lire !"

Les colombes du Roi Soleil est une histoire dans laquelle on suit l'histoire de France et en même temps, c'est une fiction. On découvre la vie de Louis XIV. Il y a des explications du vocabulaire utilisé car les personnages parlent comme au temps de Louis XIV donc on découvre une façon de parler différente. Ce livre est conseillé aux personnes qui aiment cette période ainsi que les histoires romantiques.

A chaque livre, il y a une jeune fille différente qui est le personnage principal et à chaque fois on aborde un thème du règne de Louis XIV : les fêtes, le théâtre. C'est un bon livre, lisez-le ! Voici l'avis personnel signé « Le petit mouton »

Résumé : Les jeunes filles qui vivent à la pension de Saint-Cyr rêvent de partir avec des amants et vivre de belles vies.

Chacune à leur tour, elles vont partir pour divers raisons et vont vivre milles aventures. Les personnages principaux sont : Louise, Charlotte, Hortense, Isabeau, Eléonore, Henriette, Adélaïde, Olympe, Jeanne et Gertrude. Elles sont toutes amies. Elles sont gentilles, obéissantes ou rebelles et romantiques.

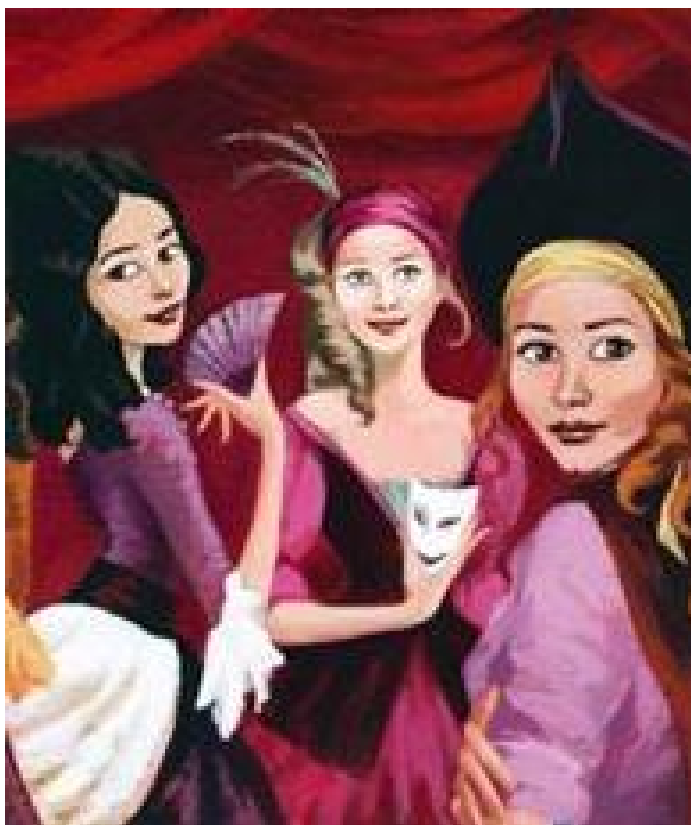
Anita & Clara en 6E

Infos : la pension St Cyr & la carte d'identité du livre

Le Roi a épousé en secret Mme de Maintenon et lui a accordé de créer un pensionnat : la Maison Royale d'Education de St Louis en 1684. Cet établissement a pour vocation d'éduquer et instruire les jeunes filles de la noblesse pauvre.

CARTE D'IDENTITE :

Auteur : Desplat-Duc, Anne-Marie - Editeur : Flammarion
Série de 15 livres - Date de publication : de 2005 à 2010
Genre : Roman - Cote pour le trouver au CDI : R DES



*Clémence 6E lit un petit passage !
cliquez sur l'image pour l'écouter.*



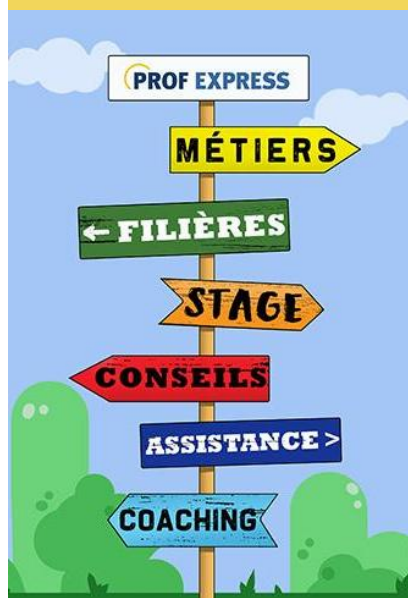
Sophie et Romy et leur camarade ont réalisé un booktube c'est à dire une vidéo pour parler d'un livre et vous donner envie de lire

Quelle patience, quel travail ! Bravo à toute l'équipe !

Cliquez sur l'image pour regarder le booktube de Sophie & Romy et son bêtisier !

3 stages en 1 année ?!

Lou et Elise de 6ème E se sont intéressées au stage des 3ème Prépa métier, En décembre sur la pause méridienne elles ont interviewé Loan et Cyrian qui ont joué le jeu !



Les 3B ont travaillé grâce aux heures de tutorat sur leur lettre de motivation et leur CV qu'ils mettent à jour à chaque fois qu'ils font un stage.

Ils s'entraînent à l'oral pour appeler les professionnels. Après chaque stage, ils rédigent un compte rendu.

Pouvez-vous nous expliquer ce qu'est la prépa métier ? La particularité de cette 3ème ?

« C'est une 3ème un peu différente elle est plus orientée sur l'avenir, sur ce que tu veux faire plus tard. Tout ce que tu travailles en classe est orienté sur ce que tu feras plus tard. »

Ils nous expliquent qu'ils ont fait leur stage dans une concession Mercedes à Paris et en menuiserie à Carrières-Sur-Seine car ils veulent être vendeur automobile et menuisier. « Grâce à mon père qui travaille là-bas » nous explique Loan et « parce que j'ai toujours aimé travailler le bois et qu'il y avait une menuiserie à côté de chez moi » ajoute Cyrian.

Qu'est-ce que vous apporté ce stage ?

« Un peu plus de précisions sur ce que l'on veut faire plus tard, des choses positives comme le fait de travailler, de se rendre compte ce qu'est le monde du travail, de rencontrer des professionnels passionnés qui répondent à nos questions et nous transmettent leur passion et des choses négatives comme le fait de travailler toute la journée ou de faire des choses qui nous plaisent moins. »

Est-ce important de faire 3 stages en 1 année ?

« Oui, c'est très important car si on ne va pas voir comment cela se passe sur le terrain on ne pourra pas faire notre choix et dire j'aime ou je n'aime pas, cela nous donne beaucoup de chances de voir différents métiers de différents secteurs ; à la fin on est tous plus matures ! ».

S'interroger sur son futur métierc'est aussi comprendre celui des autres

Nous faisons partie du Club Orientation. Mme Valentin nous a bien aidé et nous nous posons beaucoup de questions sur son métier. Nous l'avons donc interrogée.



Après avoir réalisé des fiches métiers, Noémie et Margaux en 4E, Valentine et Eléonore en 4F ont réalisé des vidéos à voir juste après

Pendant la visite certaines universités et écoles faisaient la "promotion" de leur formation. J'ai alors découvert la psychologie. A partir de là, je me suis un peu renseignée sur ce à quoi correspondait ce métier. et je me suis reconnue sur plusieurs aspects de ce métier.

Qu'aimez-vous dans votre métier ?

J'apprécie que chaque journée soit différente. Je ne sais jamais à l'avance quelle forme prendra ma journée.

J'aime rencontrer des élèves qui me font confiance pour me confier leur problématique et qui acceptent que je les accompagne. C'est aussi un métier qui demande d'être curieux, de se former en permanence pour être le plus efficace face aux personnes que l'on a face à soi.

Quels sont les avantages et les inconvénients ?

Être psychologue selon moi est gratifiant :

Comment avez vous trouvé votre vocation ?

Je me suis intéressée à la psychologie en classe de première. Avant ça j'étais attirée par le journalisme, le droit, la mode: mes envies ont changé selon ce que je voyais et les gens que je rencontrais. En classe de 4ème c'est un métier que je ne connaissais pas du tout. En classe de 1ère j'ai participé à un salon étudiant avec ma classe.

Mme Valentin est psychologue de l'Education Nationale (PsyEN). Elle est présente au collège le jeudi ; les rendez-vous sont à prendre auprès de Mme Morvan, secrétaire de direction. Son bureau est à gauche en entrant dans le CDI.

Mme Valentin est présente au CIO à Poissy 5/7 rue Charles Edouard de Jeanneret, les lundis et mardi après-midi.

On apporte d'une certaine façon une aide à des personnes qui en ont besoin. C'est un métier qui permet également de s'ouvrir sur les autres. On peut effectuer ce métier dans divers environnements. J'ai choisi l'éducation nationale, mais si dans quelques années je souhaite travailler à mon compte par exemple c'est possible.

Être au collège une fois par semaine est un gros inconvénient pour moi. Cela ne me permet pas toujours d'accompagner aussi bien que je le voudrais les élèves que je rencontre. Parfois on cherche à mettre des choses en place mais le temps manque..

C'est un métier social et parfois il est difficile de mettre de la distance entre ma position de psychologue et ma place de jeune femme : certaines histoires de vie sont difficiles à entendre.

Le soir, on rentre en repensant à ce qui nous a été évoqué plus tôt dans la journée.

Il est demandé de mettre ses émotions de côté mais c'est souvent difficile.

Avez vous aidé beaucoup d'élèves ?

Je fais ce métier depuis deux ans et je m'investis beaucoup dans l'accompagnement des élèves et de leur famille, alors j'espère avoir aidé ceux que j'ai rencontrés.

Quelles études faut-il faire pour exercer votre métier ?

Après l'obtention de mon baccalauréat (littéraire), j'ai intégré une université pour suivre une licence de psychologie en 3 ans. Puis j'ai suivi un master de psychologie en 2 ans. Pendant ces 5 années d'études j'ai effectué 3 stages. Pour être psychologue il est obligatoire d'avoir un master de psychologie ainsi qu'avoir effectué un nombre minimum d'heure de stage.



Kiosque Onisep disponible au CDI.

Ces femmes ont changé l'histoire pour toujours ...

"J'ai décidé de créer cette rubrique car beaucoup de personnes pensent que les femmes sont inférieures aux hommes. Or, elles ont parfois réussi des exploits que pas même des hommes n'ont réussi à réaliser. Il faut réussir à surmonter les préjugés. J'ai présenté ces femmes avec une biographie et un paragraphe *Raconte-moi un histoire* où l'histoire est racontée du point de vue de la femme."



Blog de Melo - <https://meloalors.wordpress.com/2014/03/28/kathrine-switzer-la-premiere-femme-a-avoir-couru-un-marathon/>

Ces femmes ont changé l'histoire pour toujours en étant fortes, courageuses et humaines, peu importe quelles étaient les attentes de la société envers elles. Chaque année, le 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes célèbre la façon dont elles ont transformé le monde dans lequel nous vivons aujourd'hui.

Kathrine Switzer Née en 1947, Kathrine étudie le journalisme à l'université de Syracuse, où elle s'entraîne au cross-country avec les hommes car aucune équipe féminine n'existe. Ayant entendu parler de Roberta "Bobbi" Gibb, qui a parcouru le marathon de Boston en 1966 en 3heures 21 minutes mais sans



être inscrite, Kathrine Switzer demande à son entraîneur Arnie Briggs de la laisser courir avec lui le même marathon.

Il refuse d'abord, à cause des préjugés de cette époque qui estimaient que les femmes n'auraient pas assez d'endurance pour courir. Il lui annonce tout de même qu'il l'aidera dans sa démarche si elle se montre capable de courir cette distance à l'entraînement et si l'inscription d'une femme n'est pas interdite par le règlement.

Raconte-moi une histoire!

« Le marathon de Boston était filmé en direct. Tout le monde me regardait étrangement. Ils criaient presque tous: « Oh c'est une fille, nous sommes vraiment excités, cela n'arrive pas tous les jours! ».

J'ai couru avec mon petit ami Tom qui faisait du football américain et Arnie, mon entraîneur. Il était fier et répétait : « C'est moi qui l'ai formé et entraîné! ». Un camion des médias s'est arrêté sur un des

Il faut réussir à surmonter les préjugés.

côtés de la piste de course et tout d'un coup, j'ai entendu un photographe dire :

« Ralentissez ! Ralentissez ! ».

Ils nous filmaient de près. D'un coup, le directeur de la course Jack Semple m'a couru après, il m'a violemment attrapé et m'a dit de me sortir de cet enfer. Il a commencé à me griffer pour déchirer mon numéro. J'étais tellement surprise, et il avait le visage le plus féroce que tous les gars que j'ai jamais vu. Et tout d'un coup, mon copain Tom a donné à Jack la plus grande claque que je n'ai jamais vu et l'a écarté de la piste.

J'ai alors fini ce marathon en 4 heures. Et j'ai fait la une de tous les journaux. »

Simone Segouin

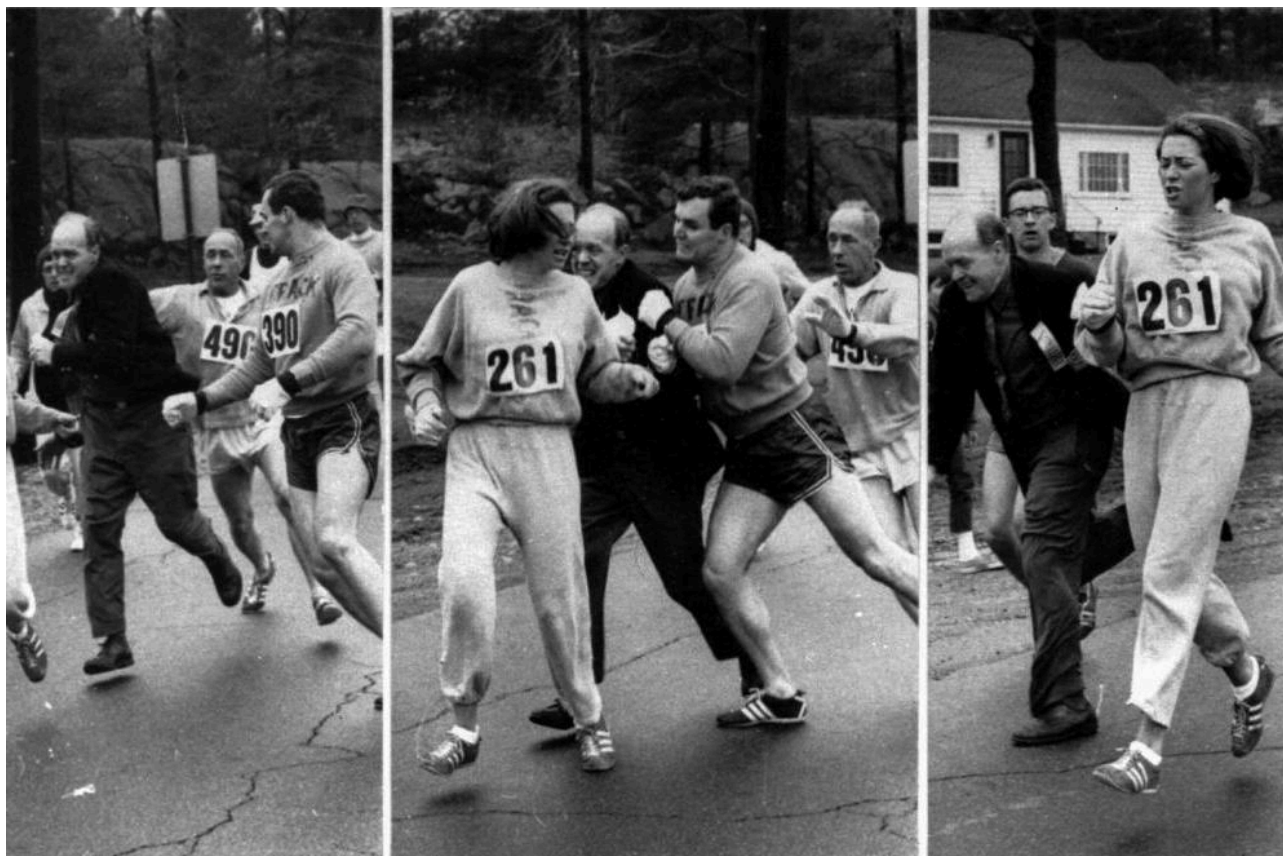
Egalement connue par son nom de guerre Nicole Minet, née le 3 octobre 1925 à Thivars près de Chartres, en Eure-et-Loir.

Ses parents sont agriculteurs, elle travaillait à la ferme familiale lorsque la Seconde Guerre

Mondiale éclata. En 1944, âgée de 19 ans, elle entre dans la résistance. Elle a reçu la croix de guerre 1939-1945 : c'est une décoration militaire française destinée à distinguer des personnes (civiles et militaires), pour fait de guerre au cours de la Seconde Guerre mondiale. Elle a aujourd'hui 95 ans.

Raconte-moi une histoire !

« Mon père était conseiller municipal et résistant actif, il devait fournir aux Allemands une liste de jeunes filles du village, sans emploi, susceptibles de les servir au de Spoir juste à côté de ma commune d'enfance où ils étaient installés. Mon père ne voulait pas que j'y aille, il a donc décidé de me faire passer pour une couturière. Mais un matin, les Allemands sont venus sonner à notre porte, ils avaient dans leurs bras une pile de vêtements à raccommoder. J'ai donc du quitter Thivars et j'ai du faire croire que je devais aller travailler à Paris avec ma tante .



Jock Semple tente d'empêcher Kathrine Switzer de courir - (Getty) - (Harry Trask / "Boston Herald")



Simone Segouin : résistante de 18 ans - Source du blog photo : RareHistoricalPhotos

Je me suis donc engagée dans la résistance. Ma première mission était de récupérer la bicyclette d'une coursière allemande. Alors que celle-ci est dans la poste de Chartres, je pris sa bicyclette, et après l'avoir repeinte, elle me servira de véhicule de liaison pendant toute la guerre.

J'ai ensuite suivi une formation très stricte dans le maintien des armes, il fallait montrer son courage et ses opinions. Pour mon courage et mon dévouement, j'ai été décorée en 1946 de la croix de guerre et j'obtiens le grade de sous-lieutenant. J'étais une résistante, un point, c'est tout.»

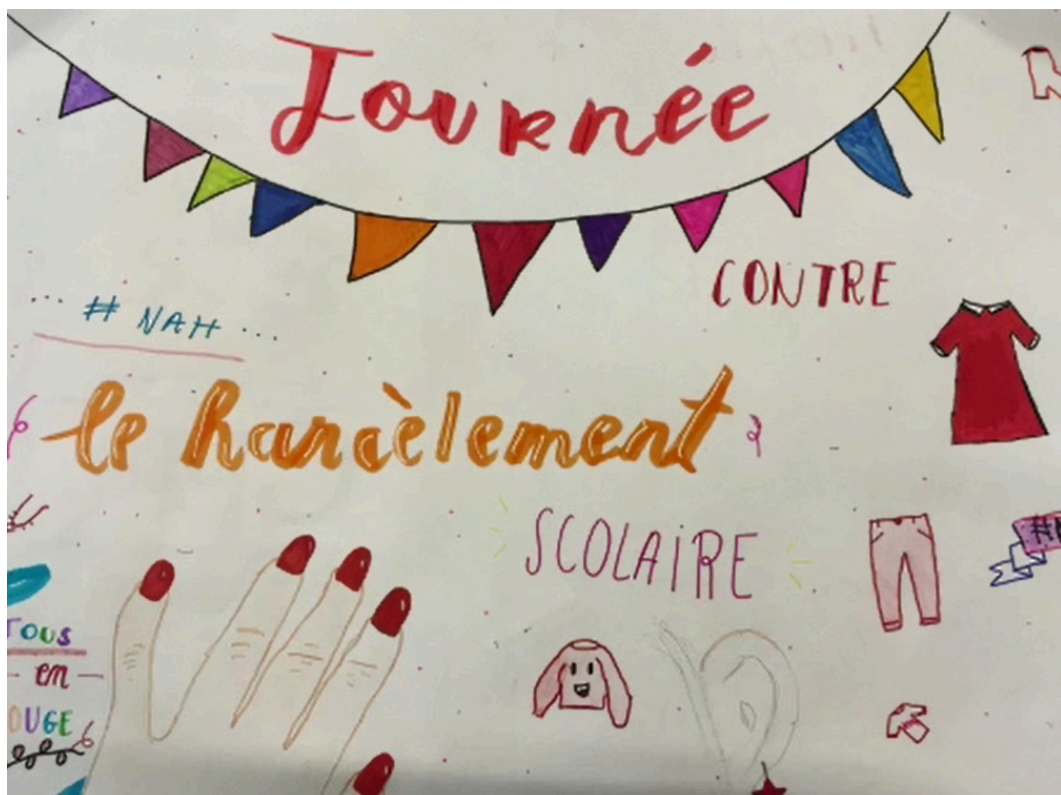
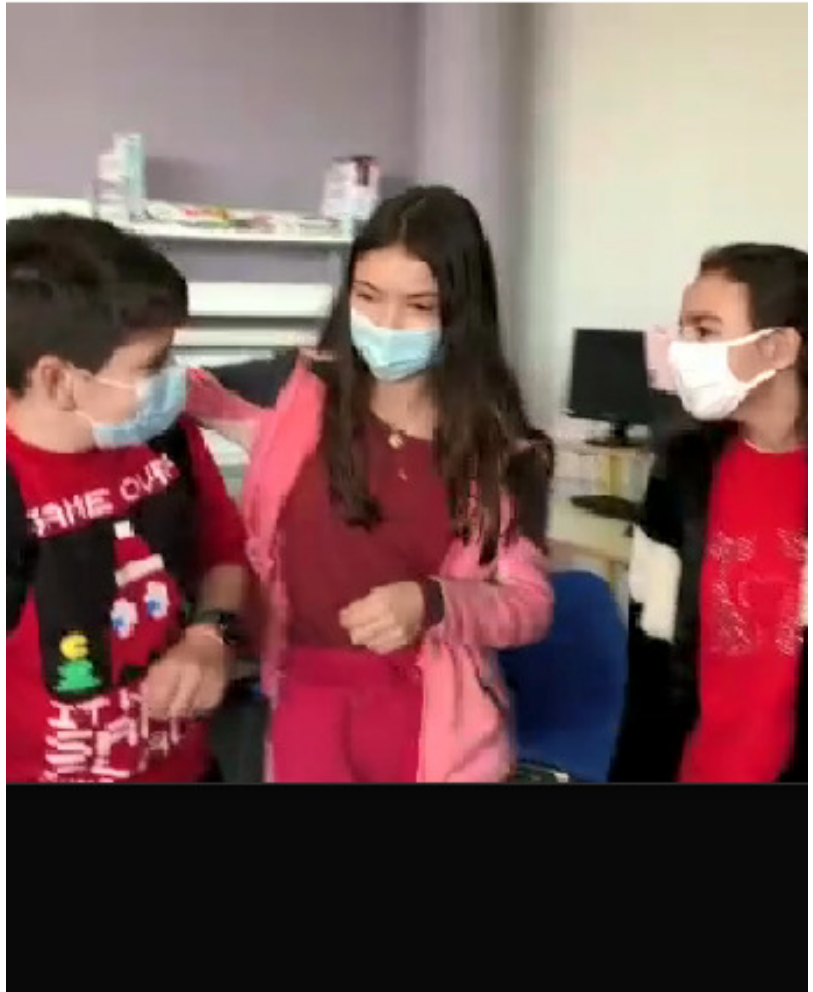
«Si c'était à refaire, je le referais parce que je ne regrette rien... Non, je n'ai aucun regret».

Vidéo de Sara, Maëlle en 5B
et Léo en 6D : cliquez sur l'image
pour les voir jouer ...

Merci aussi à Lola & Camélia en 6D
et Léonore en 6G qui ont participé,
réalisé des vidéos sans vouloir
apparaître au montage.

Vidéo de Sara & Léa -
Sophia & Inès , en 6G.

Pour voir la vidéo,
cliquez sur le dessin
d'Inès & Sophia en 6G :



Au collège, on s'engage ...

Zoé et Claire en 4D se sont penchées sur le travail de certains élèves Elles ont interviewé un éco-délégué de chaque niveau.



*Elisa en 3F, Jules en 4B,
Vanessa en 6B et Capucine en 5D.*

Pouvez-vous nous expliquer en quoi consiste votre travail d'éco-délégué?

Elisa : "Il s'agit de proposer des solutions pour améliorer la vie au collège, faire des actions vertes. Je voudrais aussi sensibiliser le plus de personnes possibles, pour aussi que les gens changent des choses dans leur vie quotidienne, pas uniquement au collège". Jules est d'accord.

Que pensez vous quand des élèves disent que les écos-délgués, ça ne sert à rien car ils n'ont rien fait les années précédentes ?

Vanessa pense que c'est totalement faux et Jules explique : "... ce qu'on fait les éco-délégués les années précédentes, ne se voit pas encore,

mais petit à petit, cela va commencer à prendre de l'importance. Les éco-délégué c'est important car il font des petites choses dans la vie de tous les jours, mais si tout le monde le fait, alors cela peut tout changer !"

Capucine ajoute : "Je trouve aussi que les élèves disent beaucoup que c'est les 3ème qui font la plupart des choses alors que c'est tout le monde. Etre éco-délégué, c'est avant tout un travail de groupe. Elisa dit "On met les idées en commun et on essaie de les réaliser avec les moyens du collège.

Est ce que vous avez des projets pour cette année ? Jules : "Oui on en a beaucoup et on souhaiterait en réaliser un maximum."

Pourquoi, à votre avis, les éco-délégués ne sont pas beaucoup mis en avant ? Elisa : "... On essaie de

mettre en place beaucoup de choses mais c'est souvent aussi des choses auxquelles les élèves ne font pas attention, ou, qui même parfois sont invisibles ..."

Est ce que c'est à vous d'être écolo ou vous voulez surtout sensibiliser ?

Capucine : "Les deux ! On doit sensibiliser et montrer l'exemple en étant écolo."

Vanessa : "En fait, ce n'est pas qu'à nous de faire le travail, tous les élèves peuvent avoir des idées et nous les proposer, nous, nous sommes surtout là pour mettre en place les projets."

Est ce que vous trouvez cette tâche difficile ? Elisa : "oui c'est difficile car il faut vraiment agir tous ensemble pour faire bouger les choses !"

En résumé, nous pouvons dire qu'être éco-délégué est avant tout un travail de groupe ; c'est un rôle qui est trop peu visible aux yeux des collégiens. Mais les écos-délégués sont très motivés, et nous expliquent qu'ils ne baissent pas les bras devant ce travail très difficile qui "privatise la sensibilisation des élèves, pour changer le quotidien de tous." Zoé

RUBRIQUE : on se valorise CROSS

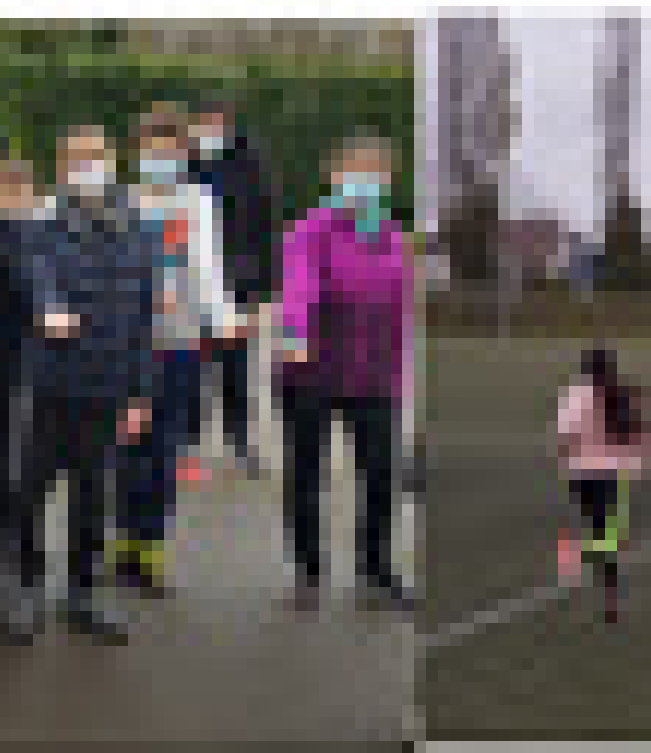
En décembre, tous les élèves du collège ont réalisé le cross départemental.

6 ^{ème} podium		
- Tricot Camille - Bassir Nolan	- De saint Remain Elise - PIERRE Baptiste	- Ribordy cécile Laie - Yagoubi Djibril
2	1	3

5 ^{ème} podium		
- Duchastelle Chloé - Boniface Lucas	- Morray Lucile - POCREAUX Raphaël	- Thomas Jeanne - Garcia Raphaël
2	1	3



Images floutées :
Avant le cross et après le cross !
Avec les élèves de l'IME ;



Les classes de 6^o et 5^o avaient une boucle de 2 000 m à réaliser.

4 ^{ème} podium		
- MEHLINGER Jade - Garnier titouan	- Riou Hadrien - De saint remain Augustin - Gourden - Kolnik Asaï	
2	1	3
- chivallet coline		

3 ^{ème} podium		
- Maïni Emma - Richet Adam	- vigneron Elise - SEILLAN volentin - MATHU Léona - FERHANE TIMÃO	
2	1	3

Les classes de 4^o et 3^o avaient une boucle de 2 800m à réaliser.
Croquis réalisés par Jade en 4D

**Devenez journaliste pour
le journal de Carrières ...**

RDV mardi 9 mars
de 15h55 à 16h50
au CDI :



TRAVAILLER AVEC UNE
PROFESSIONNELLE,
C'EST UNE CHANCE !

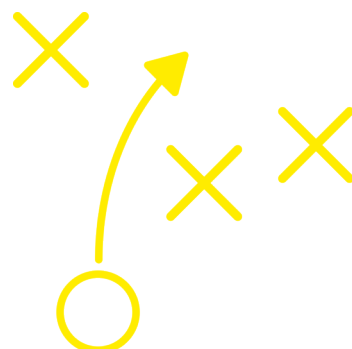
**la rédactrice en chef du magazine
municipal de Carrières-Sur-Seine**

nous invite à PARTICIPER à la rédaction
de son journal :

une page sera consacrée à NOS articles!

Durant ce projet, Mme Cattin sera là
pour nous aider à nous organiser, à
préparer nos interviews, à rédiger nos
articles ...

ENEZ VOUS
INSCRIRE AU CDI,
ENEZ EN DISCUTER



Et pour les journalistes ?



L'écriture du journal nous a demandé du temps pour faire les recherches et mettre en place les différents articles. Nous avons compris en nous amusant que le métier de journaliste n'est pas facile et la prise en main de la plateforme Madmagz a été aussi une véritable épreuve! Ainsi, les rédacteurs ont donné leur avis sur comment s'est passée l'écriture du Cari'info !

SWAN : Moi, je trouve que l'écriture du journal s'est assez bien passée, à part que je ne mangeais pas au même service que les autres et donc je ne pouvais parler avec eux de leurs idées, de ce que l'on pouvait faire... L'écriture du journal était un peu désorganisée parfois, surtout au début, sans doute à cause de l'heure où les classes mangent et du fait qu'on n'était pas les seuls dans le CDI, ce qui rendait la chose plus compliquée, pour se parler, etc. Sinon, l'écriture du journal, je l'ai trouvé très instructive, car trouver des informations et les trier, les reformuler, ça demande du temps

ZOE : Moi j'ai trouvé ça très intéressant comme expérience, après je n'ai pas forcément toujours le temps de me connecter pour travailler sur mes articles. Et je me disais aussi que pour le premier journal, on avait fait énormément de rubriques différentes et peut-être que les prochaines fois on aura moins d'inspiration... On a un peu "épuisé la plus part de nos idées" dans la première publication.

Ici Anita, Clara et Clémence



mais c'est amusant. Enfin, aider les autres dans leurs articles c'était super à faire !

CLAIRE : Je trouve que ça a l'air assez complet, ce qui est bien car il y a de la diversité. Petit bémol pour les interviews, qui sont supers mais je me vois mal en faire à chaque mois, enfin plusieurs à la fois c'est la course. Je pense qu'on s'améliorera, étant donné que c'était une première approche avec le journalisme et surtout avec le site Magdmaz. Aussi, c'est dommage car on travaillait chacun dans son coin au point que je n'ai presque jamais parlé avec les autres membres et je ne découvre que maintenant des rubriques-articles !

JADE : Le journal a été plutôt facile à écrire et un plaisir après peut-être moins de rubriques car on a un peu de mal à tout organiser ! Après c'est une super expérience ! On se rend compte aussi que le métier de journaliste n'est pas si facile que ce qu'on le pensait.

